

Che business l'arte La fotografia di Carige rivela un mercato che non conosce crisi

Pietro Ripa, responsabile del Private Banking
"Numeri importanti che non passano inosservati"

BETTINA BUSH

L'ARTE attira non solo come piacere anche come investimento e Banca Carige non sta ferma a guardare. Ha presentato un report dettagliato sull'andamento del mercato dell'arte e dei beni di lusso nel mondo, dal quale emergono nel difficile 2014 molti record d'aste, e un notevole aumento di affluenza alle fiere d'arte internazionale e nazionali, dati confermati anche da Arte Genova, appena terminata, che ha segnato un +10% di pubblico rispetto all'anno precedente con ben 16 mila visitatori: "Numeri importanti che non passano inosservati per clienti che cer-

cano anche beni di investimento alternativi — spiega Pietro Ripa responsabile Private Banking di Carige — il nostro compito è di riuscire ad intercettare i gusti di questa clientela, e di essere un punto di riferimento per le loro scelte di investimento. Prendiamo ad esempio un evento come la fiera Arte Genova, qui non vogliamo creare solo ospitalità, oltre a invitare i nostri clienti, li abbiamo accompagnati nella visita con storici dell'arte, per vivere una vera esperienza". Sempre dal report emergono dati interessanti sull'andamento dell'arte italiana nelle ultime aste londinesi del 2014, una delle piazze internazionali più importanti,

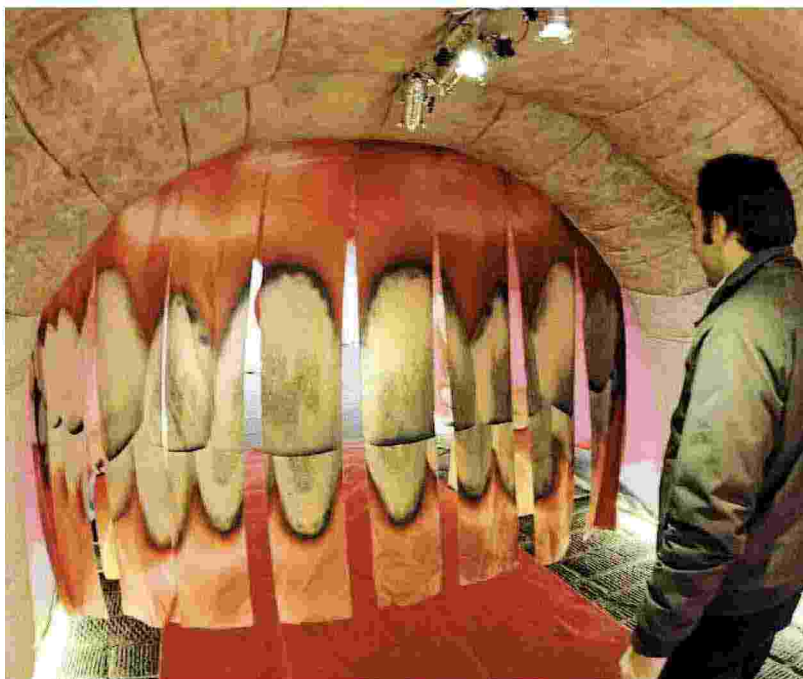
con un fatturato di 109 milioni di dollari, quasi il doppio rispetto ai 67 milioni del 2013, un segnale del forte interesse per i nostri artisti del secondo Novecento, in questo momento ottimi per investimenti alternativi in arte dove oltre al beneficio economico c'è la possibilità di usufruire esteticamente del bene: "Nel rapporto fiduciario con il cliente vogliamo condividere l'aspetto emozionale che guida alla scelta dell'investimento — continua Ripa — sviluppando un nuovo modo di fare relazioni, diventando una specie di 'banchiere di fiducia'. Ovviamente a questo approccio affianchiamo un bagaglio di precise competenze tecniche. Oltre al report,

insieme a un gruppo di studio, abbiamo sviluppato un algoritmo econometrico, basato sui battuti delle maggiori aste internazionali, con il compito di tracciare gli andamenti di arte, e arti minori, (gioielli, vini, orologi, design, arredi, fotografie), per poter individuare possibili trend futuri di questi settori". Intanto nel mercato dell'arte fatta Old Masters, cioè opere precedenti alla rivoluzione francese, dal Pre War (dal 1789 alla Seconda Guerra Mondiale), e dal Post War (dopo la Seconda Guerra Mondiale), è quest'ultimo il segmento più vivace, che da solo genera più della metà del mercato della pittura, lo stesso al centro della recente fiera di Genova.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



L'INDAGINE di banca Carige rivela i numeri del mercato dell'arte



La città e la finanza

Che business l'arte
La fotografia di Carige rivela un mercato che non conosce crisi

CENTRO MEDICO 75°
Odoniotti e il medico d'urto
Ambulatorio di ortodonzia

INTERVENTI DI CATANITA
Interventi di Catania: il medico d'urto
Interventi di Catania: il medico d'urto

LA STRUTTURA E L'OPERA
La struttura e l'opera
La struttura e l'opera